



日本
JAPAN

澳洲
AUSTRALIA

泰國
THAILAND

2024 海外實習 & 研習手札

OVERSEAS INTERNSHIP & STUDY 2024 SUMMER

IDM ⁺文化設計與行銷系
DEPARTMENT OF CULTURAL DESIGN & MARKETING

序

海外交流是文化設計與行銷系的重要亮點與特色之一，自本系成立以來，積極推動海外實習與海外研習，透過全球視野的推展，培育學生的文化敏銳度與實務專業技能。本系自2015年起，積極安排學生至世界各地專業機構實習，過去的足跡遍布日本、美國、澳洲、泰國、馬來西亞等國。2024年，我們選擇學生熟悉且具有深厚文化底蘊的日本與澳洲進行為期兩個月的實習，並安排短期海外研習，帶領學生親身感受泰國與英國的設計創意魅力。

日本一直以結合傳統與現代的設計實力著稱。此次學生實習地點為專注台日文化交流的「微住.com」，該機構以推廣台日文化為核心，透過出版、策展與設計等多元形式傳遞文化價值。在實習期間，學生將參與文化雜誌《LIP離譜》的企劃與內容製作，學習如何以設計為媒介溝通兩國文化。此外，學生還將協助策劃展示台灣茶文化的相關活動，體驗從概念發想到執行的完整過程，並深入理解文化交流中的設計應用。

澳洲以多元文化與豐富的原住民藝術聞名，此次本系與世界多元文化藝術協會（World Arts & Multi-Culture Inc.; WAMCI）合作，WAMCI致力於促進台澳的文化藝術交流，並舉辦多場國際性藝術展演。在實習期間，學生們參與藝術活動的策劃與執行，學習如何組織展覽、編寫活動提案，並協助推廣與行政業務，從中體會文化活動的專案管理與團隊合作的重要性。

在短期海外研習方面，本系將帶領學生前往泰國藝術大學，參與以東南亞藝術為核心的設計課程，感受當地藝術文化的熱情與創意；此外，英國倫敦時尚學院則提供全球領先的創意美學體驗，讓學生深入了解時尚產業的運作與國際設計思潮。

透過這次海外實習與研習計劃，學生不僅能夠增強專業能力，亦能開拓全球視野，為未來的職場競爭力奠定基礎。2024年的海外學習旅程，將成為學生人生中不可多得的寶貴體驗，並開啟他們在文化藝術領域的嶄新篇章。

弘光科技大學

文化設計與行銷系

黃錦華

系主任

2024.12

2024

海外實習
研習手札

OVERSEAS INTERNSHIP
& STUDY 2024 SUMMER

CONTENTS

海外實習

OVERSEAS INTERNSHIP

日本

JAPAN

05

海外實習

OVERSEAS INTERNSHIP

澳洲

AUSTRALIA

25

海外研習

OVERSEAS STUDY

泰國

THAILAND

43

A light gray outline map of Japan is positioned in the upper left quadrant of the image, extending from the top left towards the center. It shows the four main islands: Hokkaido, Honshu, Shikoku, and Kyushu.

日本

JAPAN

日本 福井縣

2024.07.01 – 2024.08.23



@陳昱晞

#大野 #東郷 #南越前 #池田 #越前海岸

在這兩個月的福井實習與文化體驗中，我深入接觸了當地的傳統藝術和生活方式，每一個活動都讓我感受到福井獨特的魅力與深厚的文化底蘊。這些體驗不僅增進了我對日本傳統手工藝的理解，也讓我更加體會到當地人對於自然與文化的珍視。



這次我們到了位於日本福井縣的大野實習，此次主要實習的內容是幫助當地旅社——「荒島旅社」設計新學舍，並以當地的老屋作為學舍本體，並加以設計並改造。

之所以稱為學舍，是因為建造學舍的目的是希望可以打造一個能讓外地前來學習的學生們有個可以休息的地方，並擁有讓當地居民互動與交流的空間。

老屋改造荒島學舍

1

測量房屋尺寸



2

計算房屋面積
討論設計風格



3

繪製平面設計圖
製作3D模型
不斷討論、修改



4

定案製作模型





荒島學舎發表會

在地文化體驗



- a. 十割蕎麥麵製作
- b. 手工製作傳統蒟蒻
- c. 日本傳統蘋果糖製作
- d. 參與祭典舞蹈
- e. おつくね祭



日本 福井縣

2024.07.01 – 2024.08.23



@陳長文

#大野 #東鄉 #南越前 #池田 #越前海岸

到了日本之後，我們在第一個月做了老屋改造，製作新的學舍室內設計與空間規劃，從一開始的丈量尺寸，到清理環境，最後規劃空間設計，非常的具有挑戰性，也讓我們學習到了日本建築的法規等等，而在第二個月我們到了很多地方體驗不同的民俗風情與傳統產業，每個產業的見習都有它的文化值得我們學習，也能從中找到文化的真正意義。

荒島學社改造





在東鄉體驗生活的日子裡，體驗了日本的傳統文化與生活方式。感受到當地人熱情的款待，深入了解了日本文化的細膩與魅力，留下深刻印象。



- a. おつくね祭
- b. 電鋸木彫雕刻
- c. 體驗微住生活
- d. 體驗傳統文化
- e. 與大佛合照



日本 福井縣

2024.07.01 – 2024.08.23



@蘇秉騏

#大野 #東郷 #南越前 #池田 #越前海岸

這次實習不僅是一個學習專業技能的機會，更是一次自我反思與成長的旅程。在與當地人接觸的過程中，我學會了更開放、更包容地去理解和尊重不同的文化。我也逐漸意識到，設計與建築不應該僅僅關注美學與功能，更應該關注如何讓這些空間與人們的生活產生深刻的連結。

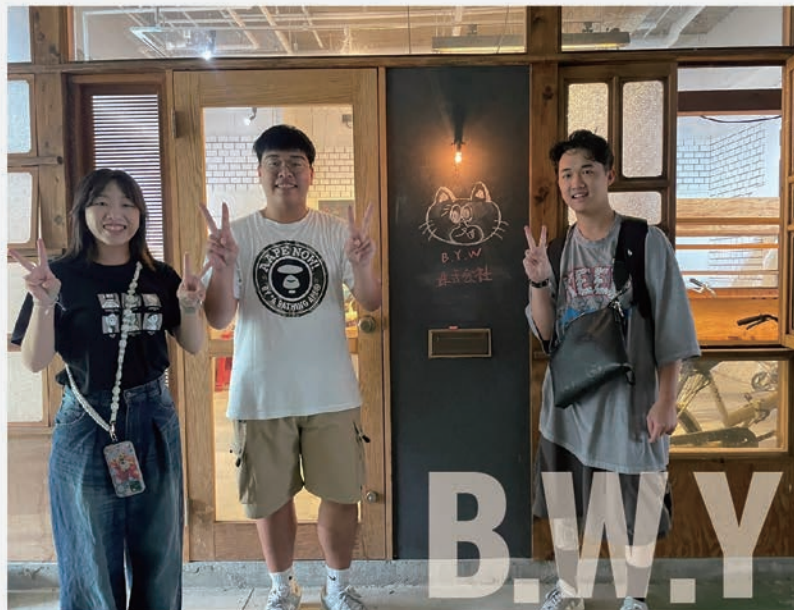


第一次來福井，剛下飛機，大包小包的，田中和桑原來接機。

剛來到新環境，田中和桑原跟我們介紹有關附近的商家還有餐廳。



剛到這裡第二天，因為要到這裡的商店街去拜訪商家，開始製作我們的名片，也開始整理我們專屬的工作室，我們需要有獨立的空間去工作。



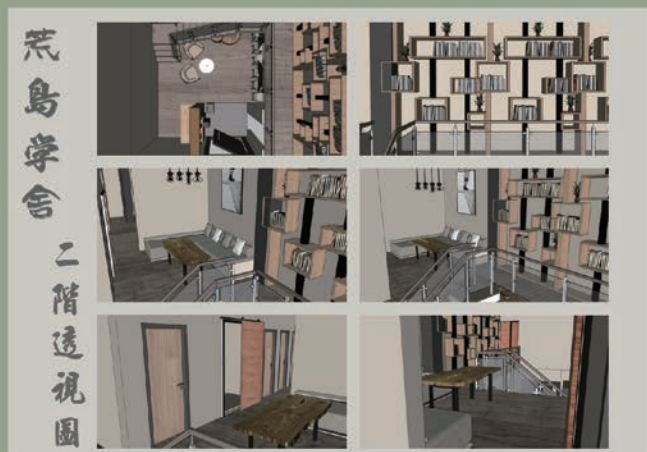
工作室完工的樣子，我們取名叫做B.Y.W珠式會社。

おつくね祭

都到日本了，不免俗地一定要來參加一下祭典吧！

有機會的話一定要來日本體驗一下這裡的祭典，絕對是一個非常難忘的體驗！





實習成果



這次的日本大野實習經歷讓我受益匪淺。不僅讓我獲得了專業知識，還讓我對文化、歷史以及人際關係有了更深的理解。這段經歷將成為我未來職業生涯中寶貴的財富，也讓我對建築設計和社區發展有了更清晰的思考與方向。



澳洲

AUSTRALIA

澳洲 布里斯本

2024.07.01 – 2024.08.23



@蔡宛庭

在澳洲實習期間，在執行長和會長的帶領下，一同參與了多場展覽，每次都從事前準備到當天現場布置和最後的撰寫報導分享，一連串都是學習的機會，從一開始呆站在原地一個口令一個動作到最後變成能和夥伴獨立自主的完成任務和解決活動當下的臨時狀況。

實習期間撰寫兩份報導，分別是針對協會文化饗宴活動和台菲友誼，使我收穫頗大，從未寫過正式的英文新聞稿，在執行長的教導下，完成了兩份且成功刊登。

在澳洲實習不但可以學習許多和協助協會推廣台灣文化，也能透過協會參與的活動見識到更多族群的傳統文化，而活動結束後直行長和會長或是協會裡的各個委員們都會帶我們去認識、欣賞澳洲的不同景色。

一個精神與知識都收穫滿滿的暑假海外實習之旅。謝謝澳洲帶給我的所有初次體驗，相信這都將在我之後的道路上充滿幫助。

世界多元文化藝術協會

WAMCI



World Arts & Multi-Culture Inc

世界多元文化藝術協會

成立於2003年，WAMCI的宗旨是透過展示、研究和宣傳國家和地區的多元文化藝術成果，進行多元文化藝術活動，以加強藝術交流。

以相互觀摩、相互研究、介紹澳洲地區及全球其他地區著名、特色豐富的文化藝術活動為己任，一直在宣傳尖端、優質的性能和每年發生的事情。多年來，這種做法已成為傳統。

這種文化傳承的使命感往往使眾多的多元文化藝術得以展開，並協助其創新藝術家開拓新的領域。





AUGUST

is

Ekka

COUNTRY SPIRIT

CITY HEART



EKKA

昆士蘭EKKA嘉年華是布里斯班以及昆士蘭民間的傳統盛會，也是每年昆士蘭地區最重要和廣受歡迎的節日之一。每年8月，為期十天的EKKA把道地的澳洲鄉村生活帶到都市，這樣不用遙遠路程也能體驗鄉村生活，會場內有許多畜牧動物可以和他們近距離接觸，也能觀賞狗狗貓貓的冠軍選拔。

如果8月剛好有去澳洲的朋友們，記得一定要去參加一次EKKA嘉年華會！不但能滿足對美是嘉年華的想像，活動最後的煙火更是必留下欣賞的壓軸活動。



澳洲最令人值得探索的除了市區建築之美外，生態也是非常令人深入體驗的部分，在澳洲第一次看見且接觸了無尾熊、袋鼠、鸚鵡和袋熊。

這些都是澳洲獨特的自然生態，都是非常難得的體驗機會，推薦大家去黃金海岸的天堂農莊，可以和無尾熊合照，再順路去”Charisseafood”看一場鸚鵡餵食秀，另外也強力推薦一定要去博物館，裡面的標本都非常栩栩如生、活靈活現。

此趟實習也終於和雪梨歌劇院本人見面會合了，澳洲是一個生態多元、建築壯麗、生活愜意的國家，相信去一趟澳洲實習能帶給你的不僅僅只有知識上的收穫，生活上和經驗上也都會有被富足的感受。





澳洲 布里斯本

2024.07.01 – 2024.08.23



@石穎諭

透過海外實習的機會到了澳洲布里斯本。在這裡學習職場生活，也能體驗國外不一樣的生活。實習期間時間很自由彈性，沒有固定的工作場所，有時候會跟主管到不同的場所參與活動。工作後空閒時間我們還會在市區中探索。到澳洲實習的經歷，不僅提升了我的專業技能，還讓我學會了自我打理和融入團體生活。這次實習讓我在職場應對得到了磨練，對澳洲文化也有了更深的理解，體驗到當地的文化。這段經歷使我在生活各方面變得更加獨立，是一次開闊眼界並促進全面成長的寶貴機會。

很開心能夠有這次實習機會來到澳洲體驗生活，此次旅程無論在工作上還是生活體驗都讓我收穫滿滿，也帶給我很多驚喜與回憶，希望在未來的道路上都能幫到我。

布里斯本CITY WALK

布里斯本的市區還算滿大的，早上都很熱鬧，澳洲人都會在這裡跟朋友約會喝酒放鬆，生活很休閒。市區主要的商業區是Queens Street，附近還有博物館，美術館跟Southbank可以去。

Queens Street是布里斯本最繁華的購物區，擁有超過700家商店。這裡匯集了本地和國際品牌。在Southbank，有各種的咖啡廳，更可以到河邊看到故事橋。在這裡休閒一天還不錯！



布里斯本博物館

MUSEUM

博物館裡展示很多澳洲很多這裡特有的動物標本，更有一些活生生爬蟲類動物展示，還獲得了一個博物館的紀念幣！



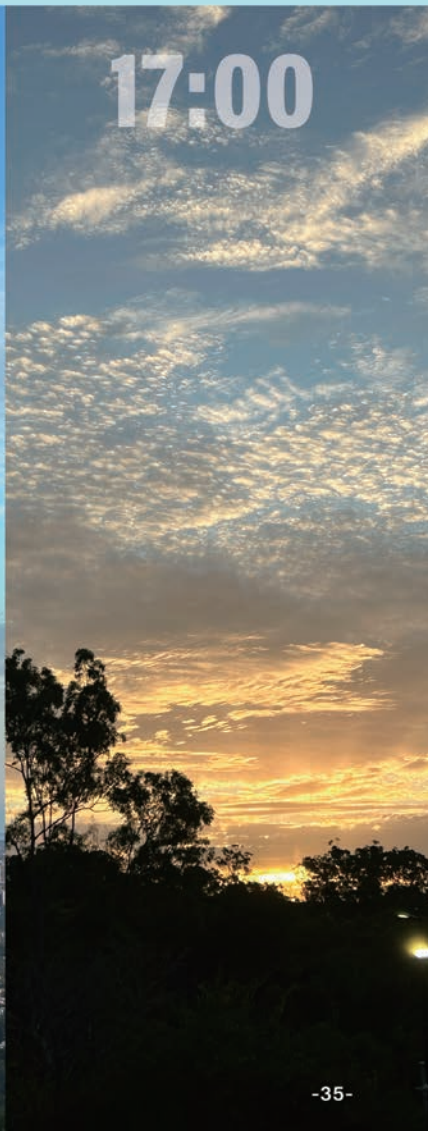
MOUNT COOT-THA

當天的協會活動結束後，會長和執行長帶我們來到了Mount Coot-tha Summit Lookout餐廳吃晚餐看夜景。從4點左右開始，把布里斯本的白天，黃昏和晚上景觀都看過一遍。

16:00



17:00



18:00



EKKA 嘉年華

一年一度的EKKA嘉年華讓人無比興奮，看動物和玩各式各樣的機動遊戲，太好玩了！當然不能錯過煙火！



CHARIS SEAFOODS



很酷的海鮮餐廳，中午時分
還會有鵜鶘喂食表演。但海
邊實在是太多海鷗了！

澳洲 布里斯本

2024.07.01 – 2024.08.23



@陳若嬋

在澳洲的實習經歷中，我也深刻體會到澳洲特有的文化習俗，其中之一便是每個集會前的 “Acknowledgment of Country” 儀式。這是一種由原住民或非原住民舉行的儀式，通常是在集會開始時進行，自我介紹並表達對所在國家、原住民社群及水源的尊重。這個儀式是對澳洲原住民作為土地的傳統看守者的敬意，也是對其文化與歷史的認可。透過這樣的儀式，參與者不僅表達了對土地和原住民的尊重，也提醒大家這片土地的歷史與背景。這對於我這樣來自台灣的實習生而言，是一個全新的學習經驗，因為台灣並沒有這樣的文化儀式。透過林季平執行長的介紹，我深入了解了這項特殊且富有意義的儀式，並在多次的活動中見證這項傳統如何增強社群之間的連結與尊重。

世界多元文化藝術協會



World Arts & Multi-Culture Inc

世界多元文化藝術協會

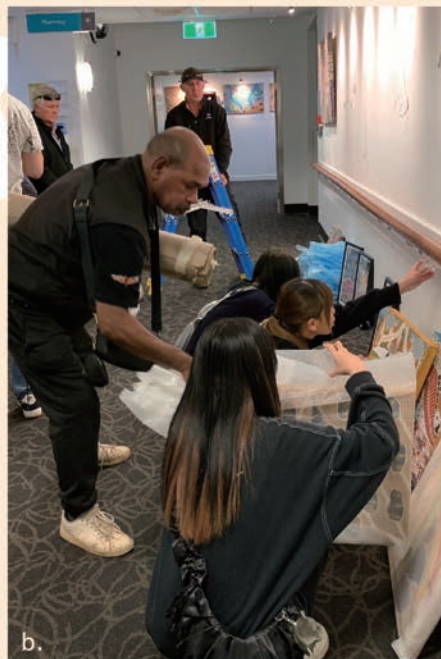
WAMCI

世界多元文化藝術協會致力於舉辦眾多文化、藝術、教育、社區服務等活動，以促進文化交流與欣賞，為本地多元文化社會與台、澳雙方的文化交流貢獻心力，並將藝文活動擴展延伸，涵蓋表演藝術、美術展覽、文化論壇、書籍出版、台灣影展等多元文化面向。



工作內容

- a. FASCA說明會
- b. 展覽佈置
- c. 多元文化饗宴
- d. Empowering Migrants Expo
- e. Global Fair





a.



b.



c.



d.

當地生活

- a. 布里斯本政廳
- b. 故事橋
- c. South Bank Parklands
- d. Cleveland Point
- e. Queensland University of Technology



e.



泰國

THAILAND



@ 彭依蔚

我叫依蔚，來自馬來西亞。參加這次泰國藝術大學的短期研習，讓我收穫頗豐，不僅結交了來自當地的朋友，也親身感受到了曼谷這座城市獨特的人文氛圍與自然景觀。曼谷這座充滿魅力的城市，不僅擁有豐富的歷史背景與文化遺產，其現代化的城市發展與古老的傳統文化交織在一起，形成了獨具一格的風貌。

2024.08.27 – 2024.08.31

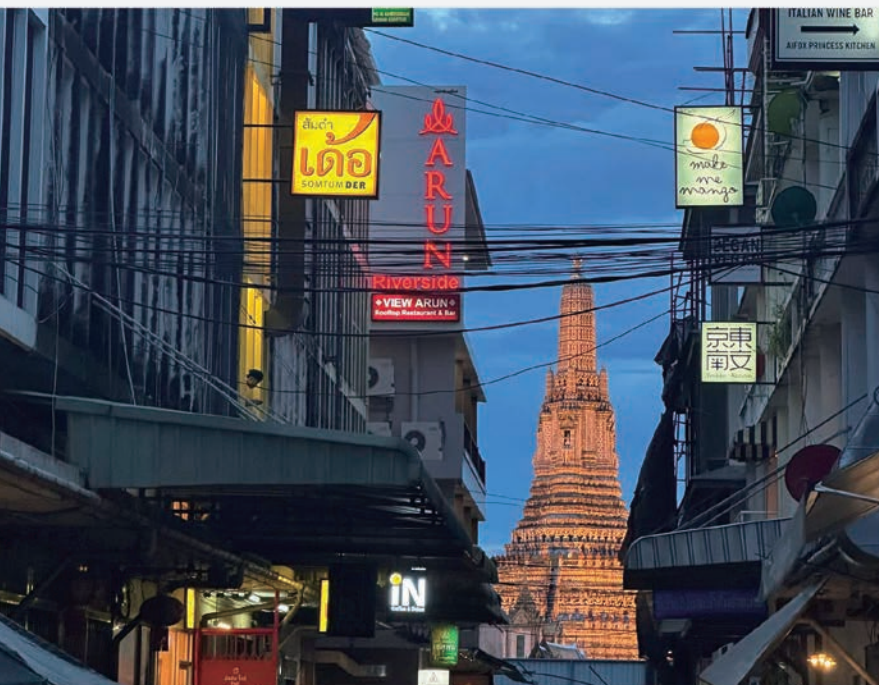
透過導覽解說，了解到泰國的神話故事以及文化中對美學的講究。

泰國大皇宮參訪泰國大皇宮，可以深刻體驗泰國的文化和歷史之美。透過細緻華麗的建築和精緻的裝飾藝術，學習到泰國對佛教的虔誠與尊敬，感受到君主制度的影響及其在泰國社會中的重要地位。





很開心可以通過這幾天的交流結交到新的朋友。她叫 UmpangPor，她帶著我們一起瞭解當地文化 體驗泰國傳統服裝和品嚐當地美食等。



這些天來，我跟隨著曼谷的當地同學，深入了解並探索了這座城市的方方面面。無論是參訪泰國藝術大學、大皇宮、鄭王廟，還是漫步在唐人街的街頭巷尾，每一處都讓我驚嘆不已。此次研習，無論是在學術方面，還是生活體驗上，我都獲得了前所未有的收穫。希望有機會再次踏上這片充滿魅力的土地。



@劉逸茹

第一次去到泰國，泰國的藝術大學跟台灣的差別不大，但是從上課的過程漸漸了解其實藝術生跟設計生的差別我印象最深刻是第一天上的泰國文化，泰國大皇宮不僅漂亮，歷史也很有趣，泰國的傳統服飾也很獨特，第二天介紹的是生活，聽著主任介紹唐人街發現跟台灣的菜市場一樣，有很多東西不論是吃的或是用的應有盡有，在泰國學習的這些天真的收穫滿滿。

2024.08.27 – 2024.08.31

泰國的傳統服飾拿起來看跟穿起來的感覺差很多，真的非常漂亮，在體驗的過程中了解多不同的故事。

吃了當地的特色美食，綠咖哩以及泰劇同款的藍色氣泡飲，主任還帶我們到唐人街吃脆皮五花豬和牛肉麵，牛肉麵跟台灣的牛肉麵味道差很多但是非常好吃。



第一次搭乘嘟嘟車真的特別有趣，司機的速度超快。



喝到了大家都推薦的泰國手標奶茶。





@汪翠韶

這是我第一次前往泰國跟海外研習，
這是一段充滿新奇與吸收許多資訊的旅途。

2024.08.27 - 2024.08.31

處處都美景，走在大街上許多好看的景色，都值得我用手機去記錄下每一個時刻，經過巷弄中拍下夜晚的鄭王廟。





搭船前往鄭王廟參觀與穿泰服。



泰國的美味佳餚都深得我心，
這是一段令人難以忘懷的回憶。





@劉鈺瑄

我是劉鈺瑄，今年20歲，這是我第一次去泰國，是一個很特別的體驗，讓我認識到不同的文化。

2024.08.27 – 2024.08.31

看了泰國很多皇宮與寺廟，不僅了解到當地文化，也認識許多曼谷觀光景點的歷史發展。老師也帶我們去吃當地特有的美食，真的非常有趣，很榮幸有機會可以到泰國研習，更了解當地文化。



我們去了大皇宮，逛了一整天，了解當地的國王及王后制度，還逛了當地最大的百貨公司MBK。





@林韋臻

我是林韋臻，今年20歲，皮膚很黑，但我不是泰國人，每次去泰國都被認成當地人。之前有去泰國旅遊過一次，真的非常喜歡泰國，有好多好吃的美食，也有很多商場可以逛。

2024.08.27 – 2024.08.31

這次很高興有這個機會可以到泰國參加研習。到泰國看了好多的皇宮與寺廟，也吃了很多泰國必吃的泰國美食。每天都在認識曼谷各種觀光景點的歷史。





泰國藝術大學內的圖書館，內裝潢非常的漂亮，裡面有很多的書籍是泰國皇族捐贈的。



搭了各式各樣的大眾運輸工具，真的覺得非常的新奇，也非常特別。搭車時，路邊有遇到非常多具有泰國建築特色的寺廟和皇宮，非常值得拍照留念。

能夠和朋友們一起到泰國研習真的很有趣，途中還認識了幾位同學。既能夠交朋友，又能夠學習，真的是個非常難得的機會，我很榮幸能夠參與這次的研習，希望下次有更多的機會。





@吳欣樺

從台灣出發前往曼谷藝術研究大學的旅程，是一段既是曼谷又充滿啟示的經歷。曼谷，這座活力四射的城市，不僅擁有豐富的藝術與文化，更是東南亞重要的藝術中心。我們不僅學習了專業的藝術知識，在曼谷藝術大學裡，學生有機會接觸多種藝術形式，包括繪畫、雕塑、影像藝術及設計等。課程由資深藝術家和教授授課，他們不僅傳授技術，更分享創作背後的故事和靈感來源。

2024.08.27 – 2024.08.31



參觀大皇宮是一段令人難忘的經歷，這座建築不僅演出了泰國的悠久歷史和皇室的輝煌，更讓我們近距離接觸了泰國文化進入大皇宮的瞬間，映入眼簾的精緻的建築與華麗的裝飾，金碧輝煌的屋頂和繡花造型的金塔，讓人不禁驚嘆於它的壯觀。這裡曾是泰國國王的居所，也是泰國的政治中心。





藝術藝術大學的學生向我們介紹他們的創作時光，他們的作品展現了獨特的視角和深刻的情感。讓我們每一件作品背後的故事和意義。這種交流讓我們深刻體會到，藝術不只是技巧的運用，更是情感的表達，更是文化的傳遞。拓展的視野，引發了我們對自身藝術創作的反思與重新思考。



@吳華芬

2024年是特別的一年，我參加了學校舉辦的泰國曼谷藝術大學之旅，從8/27-8/31，為期5天的文化之旅，也是美食和學習之旅，我們參觀的曼谷藝術大學是間很環境優美，且藝術氣習濃厚的學院，據當地的教授介紹，我們才知道這所學校原來是以前的泰國皇室御用學院，泰國前幾世的皇子皇孫皆在此就讀，之後才開放給民間，成為今日的國際學校，真是好厲害呀！

2024.08.27 – 2024.08.31





中國城

鄭王廟



發行 Publisher

弘光科技大學 文化設計與行銷系

總編輯 Chief Editor

何宣霏、江俊賢、張辰薇

圖文創作參與 Editor

陳昱晞、陳長文、蘇秉騏

蔡宛庭、石穎諭、陳若嬋

彭依蔚、劉逸茹、江翠韶

劉鈺瑄、林韋臻、吳欣樺、吳華芬

地址 Address

臺灣台中市沙鹿區臺灣大道六段1018號

電話 Telephone

+886-4-2631-8652 #5591



IDM⁺ 文化設計與行銷系
DEPARTMENT OF CULTURAL DESIGN & MARKETING